

Эссе (фран.) – плетение словесных кружев

Классическое эссе

1. Вступление (почему я об этом пишу?).
2. Тезис (какую мысль буду защищать?).
3. Три точки опоры (аргументация тезиса).
4. Перефразировка тезиса, цель которого - сфокусировать внимание на главной мысли (это возврат к главной мысли и пересказ её другими словами).
5. Вывод (что из всего выше сказанного следует?)

Аргументированное эссе

1. Введение.
 - 1.1. Формулировка темы.
 - 1.2. Актуальность темы.
 - 1.3. Расхождение мнений относительно темы.
 - 1.4. Структура рассмотрения темы и переход к основному суждению.
2. Основная часть.
 - 2.1. Два – три аргумента, которые выдвигает автор.
 - 2.2. Определение основных понятий, используемых при выдвигании аргументов.
 - 2.3. Доказательства и поддержки, факты и примеры, которые поддерживают выдвинутые суждения.
 - 2.4. Рассмотрение контр-аргументов или противоположных суждений с целью – показать их слабость.
3. Заключение.
 - 3.1. Повторение основного суждения.
 - 3.2. Резюмирование аргументов.
 - 3.3. Общее предупреждение о последствиях неприятия выдвинутого тезиса и общее заключение о его полезности.